





Extracts from the Register of

AAFT UNIVERSITY OF MEDIA AND ARTS , AAFT UNIVERSITY OF MEDIA AND ARTS, VILL. MANTH,

SOUND RECORDING WORK RADIO RAIPUR JINGLE

KHARORA, RAIPUR, CHHATTISGARH-493225 INDIAN



पदानुहार्याक्षय, लारतसरहाः प्रतिलिप्यधिकार कार्यालय, भारत सरकार 🔝 Copyright Office, Government Of India . घीपव

SR-21885/2024

OWNER

HINDI

दिनांक/Dated:22/08/2024

- 1. पंजीकरण संख्या/Registration Number
- आवेदक का नाम पता तथा राष्ट्रीयता Name, address and nationality of the applicant
- . कृति के प्रतिलिप्यधिकार में आवेदक के हित की प्रकृति Nature of the applicant's interest in the copyright of the
- कृति का वर्ग और वर्णन Class and description of the work
- कृति का शीर्षक Title of the work कृति की भाषा Language of the work ಆಸ್ತಿ ಕಚೇರಿ, ಓಾರ

8 JIN OF 5KK

बौद्धिक सम्पर्तिः

रचियता का नाम, पता और राष्ट्रीयता तथा यदि रचियता की मृत्यु हो गई है, तो मृत्यु की तिथि Name, address and nationality of the author and if the author is deceased, date of his decease

PROF. DR. SHIKHA VERMA KASHYAP , DIRECTOR – UNIVERSITY OF MEDIA AND ARTS, VILL. MANTH, KHARORA, RAIPUR, CHHATTISGARH-493225 INDIAN

DR. SHWETA BAJAJ, ASSOCIATE PROFESS<mark>OR & HE</mark>AD OF DEPARTMENT - SCHOOL OF MANAGEMENT, AAFT UNIVERSITY OF MEDIA AND ARTS, VILL. MANTH, KHARORA, RAIPUR, CHHATTISGARH-493225 **INDIAN**

ANKISHA MISHRA , ASST. PROFESSOR, SCHOOL OF JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION, AAFT UNIVERSITY OF MEDIA AND ARTS, VILL. MANTH, KHARORA, RAIPUR, CHHATTISGARH-493226

PRITESH PANDEY , ASST. PROFESSOR, SCHOOL OF CINEMA, AAFT UNIVERSITY OF MEDIA AND ARTS, VI MANTH, KHARORA, RAIPUR, CHHATTISGARH-493227 INDIAN

SURAJ SINGH RANDHAWA , ASST. PROFESSOR, SCHOOL OF MUSIC, AAFT UNIVERSITY OF MEDIA AND ARTS, VIL MANTH, KHARORA, RAIPUR, CHHATTISGARH-493228 INDIAN

SOMANTH SAHOO , ASST. PROFESSOR, SCHOOL OF JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION, AAFT UNIVERSITY OF MEDIA AND ARTS, VILL. MANTH, KHARONA, RAIPUR, CHHATTISGARH-493229

SWARAJ MOHANTY , STUDENT, SCHOOL OF MUSIC, AAF UNIVERSITY OF MEDIA AND ARTS, VILL. MANTH, KHARORA, RAIPUR, CHHATTISGARH-493230

DEEPANSHU SHUKLA, STUDENT, SCHOOL OF MUSIC, AAFT UNIVERSITY OF MEDIA AND ARTS, VILL. MANTH, KHARORA, RAIPUR, CHHATTISGARH-493231

JEETENDRA SINGH RAJPUT, STUDENT, SCHOOL OF MUSIC, AAFT UNIVERSITY OF MEDIA AND ARTS, VILL MANTH, KHARORA, RAIPUR, CHHATTISGARH-493232 **INDIAN**

9. प्रथम प्रकाशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पता और राष्ट्रीयता Year and country of first publication and name, address and nationality of the publisher

कृति प्रकाशित है या अप्रकाशित Whether the work is published or unpublished

0000000000000 बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ Years and countries of subsequent publications, if any, and names,

addresses and nationalities of the publishers

विस्थान 11. । कृति में प्रतिलिप्यधिकार सहित विभिन्न अधिकारों के स्वामियों के नाम, पते और : 🗠 राष्ट्रीयताएं और समनुदेशन और अनुज्ञिप्तयों के विवरण के साथ प्रत्येक के अधिकार का विस्तार, यदि कोई हो।

Names, addresses and nationalities of the owners of various rights comprising the copyright in the work and the extent of rights held by each, together with particulars of assignments and licences, if

अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएं, यदि कोई हों, जो प्रतिलिप्यधिक वाले अधिकारों को समनुदेशित करने या अनुज्ञप्ति देने के लिए अधिकृत Names, addresses and nationalities of other persons, if any, authorised to assign or licence of rights comprising the copyr

13. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो कृति पर अधिकार रखने वाले व्या नाम, पता और राष्ट्रीयता सहित मूल कृति का स्थान। (एक वास्तुशिल्प के मामले में कृति पूरी होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए) If the work is an 'Artistic work', the location of the original work, including name, address and nationality of the person in possession of the work. (In the case of an architectural work, the year of completion of the work should also be shown).

AAFT UNIVERSITY OF MEDIA AND ARTS , AAFT UNIVERSITY OF MEDIA AND ARTS, VILL. MANTH, KHARORA, RAIPUR, CHHATTISGARH-493225

N.A.

उत्तत भी लंडित Registrar of Copyrights 14. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है जो किसी भी माल या सेवाओं के संबंध में : N.A. उपयोग की जाती है या उपयोग किए जाने में सक्षम है, तो आवेदन में प्रतिलिप्यधिकार अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप—धारा (i) के प्रावधान के अनुसार व्यापार चिह्न रजिस्ट्रार से प्रमाणन शामिल होना चाहिए। If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of being used in relation to any goods or services, the application should include a certification from the Registrar of Trade Marks in terms of the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright Act, 1957.

15. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम 2000 के : N.A. अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हां, तो विवरण दें।
If the work is an 'Artistic work', whether it is registered under the Designs Act 2000, if yes give details.

16. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत : N.A. एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयुक्त की गई है और यदि हाँ, तो इसे कितनी बार पुनरुत्पादित किया गया है?

If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a design under the Designs Act 2000.whether it has been applied to an article though an industrial process and ,if yes ,the number of times it is reproduced.

17. टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any

डायरी संख्या/Diary Number: 30337/2023-CO/SR

आवेदन की तिथि/Date of Application: 17/11/2023 प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 17/11/2023



